

И шея эта крышка, покоилось тело или одного из магистров, или одного из главных ревизоров ордена.

Среди изображений северной группы в церкви Темпла Голько два являют собой фигуры со скрещенными ногами. Первый воин в южном конце ряда, с выпрямленными ногами, держит в правой руке обнаженный меч острием к земле, ноги опираются на леопарда, а изголовье украшено репными цветами и листьями. У третьей фигуры меч виден на правом боку, а руки молитвенно сложены на груди. Четвертое изображение весьма символическое. Это воин и (скрещенными ногами, обнажающий меч и одновременно помирающий ногой дракона. Мы видим некий обобщенный образ христианского воина, который сражается с врагами в ркви. Последняя фигура, также со скрещенными ногами, по одежде и позе напоминает остальные; правая рука покоится на груди, а левая лежит на рукоятке меча. Эти два последних изображения, похожие одеждой и внешним видом, возможно, и есть надгробные монументы Уильяма и Гилберта Маршаллов, двух сыновей лорда-протектора.

УИЛЬЯМ МАРШАЛЛ, которого обычно называют младшим, был одним из храбрых и патриотически настроенных Ааронов, вынудивших короля Иоанна подписать Великую хартию вольностей. Он входил в «совет двадцати пяти», был одним из зачинщиков и предводителей баронского восстания и пия, участвовал в заключении договора касательно Лондона и лондонского Тауэра⁵¹. После смерти короля Иоанна он-ц Уильяма, лорд-протектор, привлек сына на сторону молодого короля Генриха, законного наследника престола, и тот ому тот служил верно и ревностно. Уильям Маршалл-м падший был доблестным воином и отличился в битвах в Уэльсе. Он победил принца Ллевелина, потерявшего восемь тысяч человек, и опустошил его владения огнем и мечом.⁵² И пою службу он получал военные налоги от всех своих вассалов в двадцати графствах Англии! Уильям Маршалл стал комендантом замков Кардиган и Кармартен и пользовался другими королевскими милостями. На четырнадцатом году царствования Генриха III он стал команду-